**Формирование развивающей образовательной среды в дошкольных образовательных учреждениях в условиях введения ФГОС дошкольного образования.**

Предметно – развивающая среда детского сада, её организация имеет особое значение в развитии дошкольника. Большую часть времени ребёнок проводит именно в детском саду, где происходит наиболее активный процесс формирования его личности. Здесь он всякий раз открывает для себя мир с различными игровыми возможностями, взаимодействуя функциональной, эстетичной предметно-развивающей средой.

Правильная организация развивающей предметной среды является одним из самых важных условий воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении. Поэтому, создавая развивающую среду, я учитываю особенности детей, посещающих группу. Это, прежде всего возраст, интересы, склонности, способности, гендерную принадлежность. Содержание предметно-развивающей среды в нашей группе постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на зону ближайшего развития, на информативность и индивидуальные возможности детей. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся. При организации предметно-развивающей среды у себя в группе мы соблюдаем требования ФГОС и учитываемпринципы построения предметно-развивающей среды.

Я работаю в средней группе с детьми 4-5 лет. **У нас в группе есть следующие развивающие центры: «Салон красоты»** играя здесь у детей формируется художественно –эстетический вкус, пополняются знания о личной гигиене.**«Больница»-**познавательно- речевое развитие,дети получают знания о строении тела человека, у них формируется чувство ответственности за своё здоровье, пополняются знания о людях по профессии доктор, медсестра.**«Кухня»-**играя на кухне у детей идет познавательно-речевое развитие, пополняются знания детей о профессии повар, полезной пище, по теме «Посуда».

**«Библиотека»-** представляет собой столик с кармашками для книг и иллюстраций к сказкам, произведениям. Она размещена рядом с центром творчества, чтобы дети могли рассматривать книги и при желании рисовать к ним иллюстрации. Все книги обновляются 1 – 2 раза в месяц. Новые книги выставляются в соответствии с программой по чтению.

**«Эксмериментально-экологический» -** уголок экспериментирования- новый элемент развивающей предметной среды. Он создается для развития у детей познавательного интереса, интереса к исследовательской деятельности и способствует формированию научного мировоззрения.эксперименты. Центр песка и водыдает детям прекрасную возможность для познавательных игр, для использования органов чувств. Дети творят, мыслят и общаются.  Цель экологического уголка: обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями и животными, формирование начал экологической культуры. В уголке природы размещены краеведческие материалы (фотографии посёлка, гербарии растений, типичных для района).

**«ПДД»** -очень важно чтобы дети знали правила дорожного движения, играя здесь у них формируется чувство ответственности за своё здоровье и безопасность.

**«Театр и дети»**»- стимулируют творческие замыслы детей, индивидуальные творческие проявления, способствует раскрепощению детей. В создании театра игрушек-самоделок активное участие принимают сами дети и их родители.

**«Весёлые музыканты**»-Экспериментируя с инструментами и другими звучащими предметами, дети учатся извлекать из них разнообразные звуки, сравнивать их по высоте, прислушиваться, подражать, имитировать звучание разных инструментов.

**«Центр художественного творчества»-** целью является формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изодеятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. В этом центре дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги и т. д.

**«Строительный»** дети могут конструировать как фантастические, так и реалистические сооружения. Занимаясь строительством, дети осваивают очень многие вещи. Оно помогает развивать математические способности, приобретать социальные навыки, дает опыт решения проблем.

**«Центр двигательной активности»-** идёт развитие двигательной активности детей, равновесия, координация движений, правильное формирование опорно-двигательной системы. Дети учатся играть в подвижные игры с правилами. Формируются полезные привычки и представления о здоровом образе жизни.

**«Нравственно-патриотический»-**способствует формированию патриотических чувств, знакомит детей с символикой нашей страны, посёлка.

**«Информация для родителей»-** здесь родители могут получить для себя полезную информацию о работе группы, посмотреть чем занимались дети в течении дня.

Все мы знаем, что важным фактором в воспитании и развитии ребенка, в приобретении им социального опыта является семья. Вот почему одной из главных задач нашей деятельности является создание полноценного социального сотрудничества в триаде « педагог - дети- родители».

Родители моих воспитанников принимают активное участие в организации предметно-развивающей среды. Многое у нас сделано руками пап и мам наших детей.

Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги ДОУ совместно с семьёй должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребёнка.

 Аннотация.

Доклад посвящён актуальной на сегодняшний день теме «Формирование развивающей образовательной среды в дошкольных образовательных учреждениях в соответствии с ФГОС». Автор раскрывает, какое значение в развитии дошкольника имеет развивающая среда, её организация, приводится пример предметно-развивающей среды в средней группе.

 **Формирование развивающей образовательной среды в дошкольных образовательных учреждениях в условиях введения ФГОС дошкольного образования.**

Предметно – развивающая среда детского сада, её организация имеет особое значение в развитии дошкольника. Большую часть времени ребёнок проводит именно в детском саду, где происходит наиболее активный процесс формирования его личности. Здесь он всякий раз открывает для себя мир с различными игровыми возможностями, взаимодействуя функциональной, эстетичной предметно-развивающей средой.

Предметно-развивающая среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к изменению, корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. Полностью заменять предметно-развивающую среду в группе сложно. Но все-таки при любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, я стараюсь пополнять и обновлять. Только тогда среда способствует формированию познавательной, речевой, двигательной и творческой активности.

Правильная организация развивающей предметной среды является одним из самых важных условий воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении. Поэтому, создавая развивающую среду, я учитываю особенности детей, посещающих группу. Это, прежде всего возраст, интересы, склонности, способности, гендерную принадлежность. Содержание предметно-развивающей среды в нашей группе постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на зону ближайшего развития, на информативность и индивидуальные возможности детей.

 У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: в движении, общении, познании. Ястараюсь организовать среду таким образом, чтобы у ребенка был самостоятельный выбор: с кем, где, как, во что играть, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Развивающая среда – это необходимый фактор для развития ребенка. Чем богаче и насыщенней развивающая среда, тем интереснее и познавательнее в ней находиться ребенку.

При организации предметно-развивающей среды у себя в группе мы соблюдаем требования ФГОС:

1.предметно-развивающаяся среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала.

2.предметно-развивающаяся среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельность детей и взрослых, двигательной активности,а также возможности для уединения.

3.предметно-развивающаяся среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ.

4.предметно-развивающаяся среда должна быть содержательной, насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

При организации предметно-развивающей среды я учитываю принципы построения предметно-развивающей среды:

**1.принцип дистанции, позиции при взаимодействии;**

 Важно установить верную психологическую дистанцию и с каждым ребёнком, и с группой в целом. Но при этом важно помнить, что одни дети лучше чувствуют себя на более близкой, «короткой» дистанции, другие на более «длиной». Причём, это зависит ещё и от разных причин.

В связи с этим планировку помещений я организовываю так, чтобы каждый мог найти место, удобное для занятий и комфортное для его эмоционального состояния.

 **2.принцип активности, самостоятельности, творчества;**

Творцами своего предметного окружения в детском саду должны стать не только взрослый, но и ребёнок.

По сравнению с обычной семейной обстановкой, среда в детском саду должна быть интенсивно развивающей, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребёнка, его волевых качеств, эмоций, чувств.

**3.принцип стабильности, динамичности;**

В проекте пространственной развивающей среды должна быть заложена возможность её изменения. В интерьере должны выделяться определённые многофункциональные легко трансформируемые элементы при сохранении общей, смысловой целостности.

Возможности трансформации пространства, в том числе выполняемой детьми *(что особенно важно)*, может быть реализована с помощью применения раздвижных и раскручивающихся рулонных перегородок, разворачивающихся поролоновых матов и т. п.

**4.принцип комплексирования и гибкого зонирования;**

Жизненное пространство в детском саду должно быть таким, чтобы оно давало возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии с интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу – физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, рассматриванием иллюстраций, играми и т. д.

**5.принцип, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;**

Среда должна быть организована так, чтобы она побуждала детей взаимодействовать с её различными элементами, повышая тем самым функциональную активность ребёнка. Окружение должно давать детям разнообразные и меняющиеся впечатления.

Для развития познавательной активности детей важно, чтобы их окружение содержало стимулы, способствующие знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта и представлений об окружающем, экологических представлений, знакомству с разными «языками» *(движений, музыки, графики, красок, поэзии, символов и т. д. )*.

**6.принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;**

Постижение детьми категории эстетического начинается с познания своеобразного языка искусства. Поэтому важно различать в интерьере детского сада не громоздкие классические произведения живописи, а простые, но талантливые этюды, абстрактные или полу абстрактные скульптуры, дающие ребёнку представление об основах графического языка и о различных культурах – восточной, европейской, американской.

**7.принцип открытости – закрытости;**

1 .Это открытость природе. Создание комнат природы из зелёных зон в группах.

1. Это открытость культуре в её прогрессивных проявлениях. Элементы культуры должны носить не оформленный характер, а органически входить в дизайн интерьера.

3. Это открытость обществу. Особым правом участия в жизни дошкольного учреждении пользуются родители.

4. Это открытость своего «Я» собственного мира. Здесь использование различных зеркал, даже кривых, которые помогают ребёнку сформировать образ своего «Я».

**8.принцип учёта половых и возрастных различий детей.**

Среда должна быть построена с учётом половых различий предполагает представление возможностей, как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонность в соответствии с принятыми в обществе мужественности и женственности.

**У нас в группе есть следующие развивающие центры:**

- центры сюжетно-ролевых игр и центр музыкально-театральный;

Это и «Кухня», «Больница», «Салон красоты», «Театр и дети», «весёлые музыканты». Играя в сюжетно-ролевые игры у детей вырабатываются коммуникативные навыки - они учатся вести диалог, отвечать на вопросы, задавать вопросы, вежливому общению, также у них идёт развитие речи. Дети учатся инсценировать, рассказывать сказки.

- центр двигательной активности;

Идет развитие двигательной активности детей, равновесия, координация движений, правильное формирование опорно-двигательной системы. Дети учатся играть в подвижные игры с правилами. Формируются полезные привычки и представления о здоровом образе жизни.

- центр учебно-познавательный и экспериментально-экологический центр; Дети в этих центрах закрепляют полученные знания, учатся самостоятельно работать, делать выводы, учатся экспериментировать, наблюдать

- центр информации для родителей.

В этом центре родители могут получить для себя полезную информацию о работе группы, посмотреть чем занимались дети в течении дня.

Все мы знаем , что важным фактором в воспитании и развитии ребенка, в приобретении им социального опыта является семья (как один из институтов социализации). Ребенок в семье учится общению, приобретает первый социальный опыт, учится социальному ориентированию. Вот почему одной из главных задач нашей деятельности является создание полноценного социального сотрудничества в триаде « педагог - дети- родители». Признание приоритета семейного воспитания требует нового отношения к семье и новых форм работы с семьями со стороны дошкольного учреждения. Новизна таких отношений определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Образовательные учреждения должны превратиться в открытый социально-педагогический комплекс с широким участием родителей в его работе.

Родители моих воспитанников принимают активное участие в организации предметно-развивающей среды. Многое у нас сделано руками пап и мам наших детей. Они помогли нам изготовить пособия для занятий по обучению грамоте и математике, одели кукол в нарядные платья сшитые и связанные своими руками, нарисовали красочные картины в, помогли оформить групповые помещения и раздевалки, прогулочные участки, а так- же участвуют совместно с детьми в конкурсах детского сада и группы. С помощью родителей групп каждый уголок используется для развития детей: много игрушек, «больница», «парикмахерская». Есть уголки, где дети могут посидеть в уютных креслах и посмотреть групповой или семейный альбомы. В уютной кухоньке девочки просто обожают готовить.

Аннотация.

Доклад посвящён актуальной на сегодняшний день теме «Формирование развивающей образовательной среды в дошкольных образовательных учреждениях в соответствии с ФГОС». Указаны принципы организации предметно-развивающей среды, требования ФГОС к предметно-развивающей среде. Автором приводится пример организации развивающей среды в средней группе.

 Аннотация.

Доклад посвящён актуальной на сегодняшний день теме «Формирование развивающей образовательной среды в дошкольных образовательных учреждениях в соответствии с ФГОС». Автор раскрывает, какое значение в развитии дошкольника имеет развивающая среда, её организация, приводится пример предметно-развивающей среды в средней группе.