**«Разнообразие форм художественно-эстетического развития дошкольников»**

Дошкольное детство – самый первый этап становления личности. В этот период закладываются основы личностной культуры. Огромную роль в формировании развития личности, играет художественно - эстетической развитие, целью которого является совершенствование эстетического вкуса, активизация творческого мышления, активное приобщение к художественным ценностям мировой культуры. Понимая важность этого вопроса, мы начинаем работу с младшего возраста. Поэтому нашей задачей, как педагогов является: как можно раньше пробудить в детях любовь к прекрасному. Работая в данном направлении, мы поставили следующие **задачи:**

- Воспитывать эстетическое восприятие детей;

- Приобщать к миру искусства;

- Развивать способности к освоению и преобразованию окружающего культурного пространства;

- Развивать детское творчество в изобразительной, музыкальной и театрализованной деятельности, развитие читательского интереса;

- Формировать яркие положительные эмоции у детей в процессе их творческого взаимодействия и художественно-деятельного общения со взрослыми.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности, осуществляются на протяжении всего пребывания детей в детском саду, в режимных моментах, в совместной и самостоятельной деятельности. Залогом успешного освоения данного направления является разнообразие форм организации учебно-воспитательного процесса:

Чтение художественной литературы организуются конкурсы чтецов , где ребята учатся красиво и правильно рассказывать стихи. Занятия по изобразительной деятельности различные техники рисования, аппликации, организуются выставки детских работ. Занятия по музыкальному воспитанию праздники, праздники, концерты. Театрализованная деятельность инсценирование сказок, стихов. Кружковая работа. Индивидуальная работа

Наиболее близкие и естественные для ребенка – дошкольника виды деятельности – игра. Особое внимание следует уделить экспериментированию, ведь самый интересный путь для ребенка – это путь случайных неожиданностей. А в творческом экспериментировании, развиваются способности к самостоятельному творчеству и созданию прекрасного, развиваются умения творчески создавать продукты художественного творчества. Поняв это, нами были созданы в группах творческие лаборатории, где ребята становятся маленькими художниками, творцами прекрасного. В творческой лаборатории дети фантазируют, работают с различными материалами, учатся строить "причинно-следственная" связи,  логически мыслить, и конечно же это доставляет много положительных эмоций. Были организованы выставки и представлены работы: «Макаронная сказка», Гербарии: « Цветочная полянка», «Осенний листопад», Оригами, «Мишка из шишки». Достижением нашей работы стало составление сезонных художественных композиций на участке. Летом из песка: «Песочная сказка», из бросового материала «Город фантазий». Осенью из листьев «Осенняя композиция». Зимой рисуем на снегу, разбрызгивая краски, «Чудеса изо льда». Весной развешиваем необычные, красивые скворечники, разукрашенные детьми. Одна из форм эффективной работы по художественно - эстетическому развитию, является экскурсия. Природа являет нам пример гармонических сочетаний и соответствий. Целенаправленно мы совершаем прогулки в лес, где дети могут наблюдать и сравнивать красоту весеннего, летнего и необычного, играющего всеми цветами осеннего леса. Из леса мы приносим много интересного и полезного материала, из которого потом получаются необычные и загадочные композиции. Одной из новых, но эффективных форм стало создание «Виртуального музея Творчества» на страничке нашего структурного подразделения. В Виртуальном музее представлены работы не только детей, но и родителей. Воспитанники участвуют в конкурсах различного уровня и занимают призовые места, что конечно радует всех участников образовательного процесса. Так в начале учебного года воспитанники участвовали в конкурсе «Мир глазами детей», где один из участников занял 2 место. Воспитатели нашего детского сада создают все условия , чтобы дети не просто творили, но проживали свое творчество эмоционально и плодотворно.